

**Муниципальное учреждение
«Управление образования администрации Краснояружского района»
МОУ «Графовская средняя общеобразовательная школа»**

**Конкурс учителей
иностраннх языков**

**Система подготовки обучающихся
общеобразовательных учреждений
к сдаче ЕГЭ**

**Качалова Ирина Сергеевна,
учитель немецкого языка**

ГРАФОВКА - 2008

ОГЛАВЛЕНИЕ:

1. ВВЕДЕНИЕ	3
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ	4-10
3. СОВЕТЫ УЧАЩИМСЯ	11-13
4. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	14-35
5. ЗАКЛЮЧЕНИЕ	36
6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	37

ВВЕДЕНИЕ

ЕГЭ по иностранным языкам проводится с 2003 года. С 2008 года данная форма аттестации стала реальной и для выпускников средней общеобразовательной школы нашей области, выбравших экзамен по немецкому языку.

Основное назначение Единого государственного экзамена по иностранным языкам состоит в определении уровня подготовки выпускников средней общеобразовательной школы с целью их итоговой аттестации и отбора при поступлении в высшие учебные заведения.

Особенности ЕГЭ заключаются в следующем:

1. Обеспечение равных возможностей в получении объективной оценки.
2. Результаты экзамена учитываются при поступлении в ВУЗ.
3. Возможность использования результатов экзамена для мониторинга.
4. Улучшение качества образования за счет объективного контроля и более высокой мотивации учащихся на успешное его прохождение.

Новая форма аттестации предусматривает изменение учителями немецкого языка подходов к выбору форм и методов работы, направленных на повышение качества знаний учащихся и подготовку к ЕГЭ.

Предварительно изучив анализ результатов экзамена по немецкому языку за предыдущие годы, учитывая типичные ошибки, допущенных при выполнении заданий, каждый учитель для себя выработал систему подготовки учащихся к экзамену.

В первую очередь учитель должен познакомить учащихся со структурой контрольно-измерительных материалов, их содержанием и правилами выполнения, ограничивающих их во времени.

Необходимо учитывать то, что подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по иностранному языку, помимо обучения соответствующему языку и развития умений и навыков в четырех видах речевой деятельности, должна включать в себя следующие аспекты:

- ознакомление с форматом заданий, в том числе заданий со свободно конструируемым ответом, т.е. заданий части С (по письму и говорению);
- отработку четкого следования инструкциям к заданию, в том числе соблюдения предписанного объема письменного или устного высказывания;
- развитие умения укладываться в регламент времени, отведенного на выполнение конкретного задания;
- ознакомление с критериями оценивания заданий части С (по письму и говорению); объяснение предъявляемых требований;
- включение в практику записи устных ответов учащихся на магнитофон с последующим прослушиванием и анализом;
- отработку стратегий выполнения тестовых заданий с их последующим анализом и самоанализом.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К РАЗДЕЛАМ ЕГЭ

При подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ учитель должен прежде всего сам познакомиться с методическими рекомендациями по подготовке к экзамену по всем разделам.

АУДИРОВАНИЕ

Аудирование является одним из наиболее сложных видов речевой деятельности. В этот раздел экзаменационной работы входят 3 задания разного уровня сложности и разного типа:

- первое задание направлено на проверку умения понимать основное (общее) содержание аудиотекста;
- второе задание направлено на проверку умения полного (детального) понимания содержания аудиотекста;
- третье задание направлено на проверку умения целенаправленно извлекать заданную информацию из аудиотекста.

Так как задания проверяют умения и навыки в разных типах аудирования, экзаменуемому важно понимать, что именно проверяется в каждом типе задания и какие стратегии следует применить для его успешного выполнения.

Продолжительность звучания всех аудиоматериалов раздела составляет около 30 минут. Во время экзамена экзаменуемые прослушивают записи аудиотекстов, начитанных носителями немецкого языка, два раза. Темп звучания текста - средний. Дикторы читают текст выразительно, делая логические ударения, смысловые паузы. С вопросами к заданиям испытуемые знакомятся до презентации аудиотекста.

Для успешного выполнения заданий раздела «Аудирование» в экзаменационной работе ЕГЭ необходимо иметь опыт аудирования, а именно:

- уметь приспосабливаться к слушанию в условиях презентации материала с пленки или иного носителя-аудиоинформации;
- уметь приспосабливаться к слушанию голосов различных тембров (например, мужской/женский, взрослый/детский, низкий/высокий);
- уметь различать аудиотексты различных жанров как монологического, так и диалогического характера;
- владеть стратегиями глобального, селективного и детального понимания услышанного.

Для выполнения заданий по аудированию в вариантах ЕГЭ испытуемые должны обладать следующими умениями, связанными с развитием способности к аудированию как виду речевой деятельности:

- умение понимания основного (общего) содержания аудиотекста;
- умение полного (детального) понимания содержания аудиотекста;
- умение целенаправленно извлекать («выслушивать») необходимую или заданную информацию из аудиотекста.

Озвученные материалы подбираются из аутентичных источников (например, материалы СМИ страны изучаемого языка, сборники текстов и др.). При подборе материала важно учитывать, имеют ли учащиеся достаточный словарный запас для понимания, и, возможно, адаптировать выбранный текст в соответствии с уровнем знаний учеников. С самого начала следует приучать к восприятию речи в нормальном темпе и обязательно использовать возможность слушать устную речь в исполнении носителей языка.

Аудирование диалогов необходимо включать с первых этапов обучения. Они содержат все типы предложений: вопросы, ответы, приказания, просьбы, советы и являются образцом живой повседневной речи. Диалоги имеют цель в разговорной форме дать образец лексических и грамматических моделей.

ЧТЕНИЕ

Как и аудирование, чтение является рецептивным видом речевой деятельности, что существенно влияет на становление компетенций, связанных с извлечением информации различного типа из текстов.

Этот раздел экзаменационной работы включает также три задания разного уровня сложности и разного типа. Они проверяют умения и навыки в разных типах чтения. Расположение заданий внутри раздела не отличается от общепринятого во всех вариантах принципа «от простого к сложному». Первые два задания базового и повышенного уровней сложности - задания типа В (на установление соответствия), третье составное задание типа А предполагает выбор ответа из 4-х предложенных альтернатив. Подбор текстов отвечает критериям аутентичности, информативности, содержательности, актуальности. В них содержится ценный материал страноведческого характера.

Условиями успешного развития умений чтения является использование учебников, в которых предусмотрены подходы к работе с текстами разных жанров и предлагается система заданий, обеспечивающая дифференцированный подход к развитию умений и навыков работы с печатными текстами. Для успешного решения заданий раздела «Чтение» в экзаменационной работе ЕГЭ испытуемые должны иметь в разной степени сформированные умения, а также иметь опыт коммуникативно ориентированного чтения, то есть:

- рассматривать текст как источник информации, которую потенциально можно использовать для коммуникативных целей;
- иметь представление о том, как текст структурируется (обращать внимание на заголовки, подзаголовки, зачин, концовку; понимать значение абзацного членения и пр.);
- уметь различать тексты различных жанров;
- уметь применять различные как интенсивные, так и экстенсивные стратегии (виды) чтения в соответствии с чтением:

1. стратегия, направленная на общее понимание текста,

2. стратегия на понимание конкретной требуемой или запрашиваемой информации,

3. стратегия, предполагающая детальное понимание текста.

Все они позволяют учащимся:

- понимать тип, специфику и целевое назначение текстов;
- ориентироваться в этом тексте с учетом его специфики и в соответствии с коммуникативной задачей (понять текст полностью или избирательно);
- извлекать информацию на разном уровне;
- пользоваться компенсационными умениями, как например: догадываться о значении незнакомых слов по контексту, созвучию с родным языком, словообразовательным элементам; игнорировать незнакомые слова, не занимающие в тексте ключевых позиций;
- пользоваться имеющимися в тексте опорными (ключевые слова, рисунки, пояснения, фотографии, иллюстрации, сноски и др.);
- пользоваться справочной литературой и словарями разного рода.

Следовательно для выполнения заданий по чтению в экзаменационной работе ЕГЭ испытуемые должны обладать следующими умениями, связанными с развитием способности к чтению как виду речевой деятельности:

- умение понимания основного (общего) содержания текста информационного характера;
- умение полного (детального) понимания содержания текста;
- умение целенаправленно извлекать необходимую или запрашиваемую информацию из текста, пользуясь селективной стратегией чтения.

Изменения в разделе «Чтение» коснулись задания ВЗ - теперь это установление соответствия между пропущенным в целостном тексте фрагментом и предложенными вариантами заполнения пропуска, один из которых является «лишним», что несколько усложняет задание.

ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Задания, связанные с проверкой уровня становления навыков употребления грамматического и лексического материала, выведены в отдельный раздел письменной части работы. Данный раздел проверяет языковую компетенцию учащихся, т.е. их владение грамматическими и лексическими ресурсами изучаемого языка, но поскольку задания строятся не на отдельных предложениях, а на связных текстах, они имеют коммуникативную направленность.

В раздел «Грамматика и лексика» контрольных измерительных материалов ЕГЭ включены два задания базового и повышенного уровня сложности по грамматике и задание высокого уровня сложности по лексике. Задания базового и повышенного уровня сложности ставят задачу проверки навыка употребления основных грамматических форм немецкого языка в контексте. Задание высокого уровня сложности нацелено на проверку уровня развития навыка употребления лексических единиц немецкого языка в контекстном

окружении. Очень важно отметить, что выполнение заданий в условиях помещения опрашиваемого материала в широкий контекст (связный текст) повышает коммуникативную направленность всего раздела.

В ходе выполнения грамматических заданий испытуемые должны произвести трансформацию исходной формы **глагола, существительного, прилагательного, наречия** и т.д.

Что касается лексических заданий, то здесь требуется выбор правильной пропущенной лексики из 4-х предложенных вариантов. Успешное выполнение задания также предполагает наличие умения опираться на контекст, то есть при выборе ответа исходить не только из смысла прочитанного и своих знаний в области лексики, но и учитывать грамматические параметры окружения искомого слова (например, при учете грамматического рода не встала бы проблема выбора между **die** Kenntnis и **das** Wissen). Полезными являются умения, связанные с компенсаторными способностями, например, контекстуальная догадка. Анализ ответов участников ЕГЭ говорит о том, что выбор часто делается «наугад», без опоры на контекст, в то же время навык прогнозирования появления лексических единиц в контексте необходимо отрабатывать специально.

Для подготовки к выполнению лексического задания можно дать следующие рекомендации:

- лексическую единицу следует с самого начала выучивать, не отделяя ее от грамматических параметров: рода существительного, управления глагола и существительного, категории возвратности для глагола, значения приставки или предлога, в том числе, и в контексте употребления;
- при обсуждении синонимов или близких по значению слов следует обращать внимание на те ситуации, где данные лексемы не являются взаимозаменяемыми;
- рассматривать лексику не абстрактно, а обязательно в контекстах употребления;
- больше уделять внимания контекстуальным «подсказкам»;
- использовать специальные упражнения на развитие способности к контекстуальной догадке и вероятностному прогнозированию.

ПИСЬМО

В раздел «Письмо» входят два задания С1 (базовый и повышенный уровни) - написание личного письма и С2 (высокий уровень) - развернутое высказывание с элементами рассуждения на заданную тему. Оба задания представляют собой **задания с развернутым ответом**. Инструкция для написания обоих текстов дается на немецком языке и содержит не только примерный тематический план ожидаемого текста, но и ключевые слова, которые могут послужить опорой при его написании.

Задания раздела «Письмо» направлены на проверку уровня сформированности умений в области письменной коммуникации, например,

умения адекватно коммуникативной ситуации реализовать с помощью языковых средств такие коммуникативные намерения, как:

- выражение приветствия и прощания;
- выражение пожелания, поздравления, радости, понимания;
- высказывание совета, рекомендации;
- изложение событий, сообщение, рассказывание;
- запрос и высказывание мнения, суждения и т. д.

Испытуемые должны также обладать в определенной мере развитой социокультурной компетенцией (например, владеть конвенциями уместности, правилами вежливости и т.д.), а также знаниями в области культурной специфики жанровых особенностей оформления и написания письма. При подготовке к ЕГЭ следует учесть:

- жанровые особенности таких типов текстов;
- рекомендации по выполнению письменной части работы, опубликованные вместе с открытыми материалами ЕГЭ 2006 года.

Чтобы получить более полное представление о задачах, стоящих перед экзаменуемым в данных заданиях, следует также познакомиться с **критериями оценивания**. Для оценивания коммуникативных заданий каждого из разделов применяется сочетание двух рейтинговых шкал в системе, специально разработанной для измерения различных сторон коммуникативной компетенции учащихся. Система предусматривает **словесное описание критериев** оценивания развернутого ответа и **цифровую характеристику нормативов оценки** по каждому критерию. Каждый критерий в зависимости от его значимости оценивается рейтинговой шкалой различной длины: 3-0 или 2-0.

При этом на первый план выдвигаются **содержательные критерии**, оценивающие **выполнение коммуникативных задач**. Максимальное количество баллов, которое можно набрать за личное письмо, - 6 баллов, за письменное высказывание с элементами рассуждения - 14. Итого максимальный балл за раздел «Письмо» - 20 баллов. Личное письмо (С1) оценивается по двум критериям, а именно, «Решение коммуникативной задачи (содержание)» (максимально - 3 балла) и «Организация текста» (максимально - 3 балла).

Письменное высказывание с элементами рассуждения (С4) оценивается по пяти критериям: «Решение коммуникативной задачи (содержание)» (максимально - 3 балла), «Организация текста» (максимально - 3 балла), «Лексика» (максимально - 3 балла), «Грамматика» (максимально - 3 балла), «Орфография и пунктуация» (максимально - 2 балла).

В демонстрационной версии 2008 года содержится задание высокого уровня раздела «Письмо» - развернутое высказывание с элементами рассуждения, которое предполагает наличие умений, связанных с рассмотрением проблемы и выделением аргументов «за и против», а также с изложением собственной позиции по поводу сформулированной проблемы. В свою очередь, выполнение задания по написанию личного письма будет

оцениваться на базовом (формальные жанровые признаки) и на повышенном уровне (содержание и языковое наполнение).

ГОВОРЕНИЕ

Задания по говорению нацелены на проверку уровня сформированности умений, связанных с этой продуктивной формой коммуникации. В раздел входят два задания:

- С3 - тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения (базовый уровень) и
- С4 - диалог с обменом оценочной информации - (высокий уровень).

Оба задания базируются на тематике общения, составляющей основу школьной программы. Это социально-бытовая сфера (общение в семье и школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми); социально-культурная сфера (досуг молодежи; страны изучаемого языка; вклад России и стран изучаемого языка в развитие науки и культуры); учебно-трудовая сфера (современный мир профессий, рынок труда; возможности продолжения образования в высшей школе в России и за рубежом; новые информационные технологии).

Устная часть экзамена проводится экспертом-собеседником в присутствии эксперта-экзаменатора, который оценивает ответ испытуемого с помощью таблицы критериев оценки выполнения заданий в разделе «Говорение», общей для всех заданий. Ответы испытуемых записываются на аудиопленку, с целью привлечения к проверке второго эксперта (каждое задание оценивают, таким образом, два эксперта). Для эксперта-собеседника в комплект входит карточка эксперта-собеседника, в которой уточняются его задачи и рекомендуются стратегии его речевого поведения в обобщенном виде.

Устная часть экзамена начинается с «разминки» (до одной минуты), во время которой экзаменатор-собеседник задает экзаменуемому несколько стандартных вопросов: любите ли вы ходить в школу; какие предметы предпочитаете; что вы любите делать в свое свободное время. Это помогает испытуемому снять волнение и привыкнуть к обстановке экзамена. Заметим, что экзаменуемые выступают под идентификационными номерами и экзаменатор-собеседник не имеет права задавать вопросы об имени и фамилии выпускника, номере школы, где он учится. Эта часть беседы на пленку не записывается и не оценивается.

В заданиях С3 и С4 главное - **выполнить коммуникативную цель**. Для этого требуются адекватные речевые умения и языковые средства, но главной является содержательная сторона. И если экзаменуемый в задании С3 не отвечает на поставленные перед ним вопросы, а просто без ошибок пересказывает выученный готовый «топик», высокий балл он не получит.

Как же **оценивается** выполнение заданий по говорению в рамках ЕГЭ? Устная речь относится к продуктивным видам речевой деятельности и в первую очередь должна оцениваться с точки зрения выполнения

коммуникативной задачи и успешности общения. Поэтому наиболее важными критериями оценивания выполнения задания стали такие критерии как «Содержание и полнота выполнения задания» и «Взаимодействие с собеседником». Именно они показывают, насколько успешно решена учащимися коммуникативная задача. Рекомендуется в ходе подготовки к ЕГЭ внимательно изучить критерии оценивания заданий по говорению, а также, разбирая конкретные задания, обращаться к дополнительным схемам оценивания, которые входят в комплект материалов.

Максимальное количество баллов, которое можно набрать за тематическое монологическое высказывание с элементами рассуждения, - 6 баллов, за диалог с обменом оценочной информацией - 14. Итого максимальный балл за раздел «Говорение» - 20 баллов. Задание С3 оценивается по двум критериям, а именно, «Содержание и полнота выполнения задания» (максимально - 3 балла) и «Взаимодействие с собеседником» (максимально - 3 балла).

Диалог с целью обмена оценочной информацией (С4) оценивается по пяти критериям: «Содержание и полнота выполнения задания» (максимально - 3 балла), «Взаимодействие с собеседником» (максимально - 3 балла), «Лексическое оформление речи» (максимально - 3 балла), «Грамматическое оформление речи» (максимально - 3 балла), «Произношение» (максимально - 2 балла).

Таким образом, для успешного выполнения заданий по говорению надо, в первую очередь:

- внимательно прочитать **коммуникативное задание** и понять, что ожидается от экзаменуемого (фактически карточка с заданием содержит план ответа);
- обратить внимание на **ограничения по времени** и найти **аргументы** для обоснования своих высказываний.

Опираясь на типичные ошибки, указанные в результатах ЕГЭ прошлых лет, я сформулировала для своих старшеклассников рекомендации:

СОВЕТЫ УЧАЩИМСЯ

АУДИРОВАНИЕ

1. Внимательно читать инструкцию и извлекать из нее всю полезную информацию.
2. Внимательно переносить ответы в бланк ответов, руководствуясь инструкцией и образцом написания букв и цифр, так как внесение варианта в неправильную позицию бланка и нечеткое написание букв латинского алфавита приводит к ошибке при считывании бланка компьютером.
3. Внимательно читать формулировки заданий, позволяющие быстро ориентироваться в теме аудиотекста.
4. При аудировании с пониманием основного содержания вырабатывать умение понимать в тексте ключевые слова, необходимые для понимания основного содержания, и не обращать внимание на слова, от которых не зависит понимание основного содержания.
5. При аудировании с извлечением необходимой информации концентрировать внимание только на этой информации, отсеивая информацию второстепенную.
6. При аудировании с полным пониманием следует обращать внимание на то, что выбор ответа в заданиях на полное понимание прослушанного должен быть основан только на той информации, которая звучит в тексте.

ЧТЕНИЕ

1. Внимательно читать инструкцию к выполнению задания и извлекать из нее максимум информации.
2. При чтении с пониманием основного содержания, которое не предполагает полного понимания всего текста, не следует переводить каждое слово в тексте.
3. Важно научиться понимать ключевые слова в тексте, необходимые для понимания основного содержания, и не обращать внимание на слова, от которых не зависит понимание основного содержания.
4. Если требуется понять тему отрывка, следует читать его первый и последний абзацы, где обычно заключена тема или основная идея текста.
5. Если в задании даются микротексты и требуется понять их тему, то первое и последнее предложения каждого текста больше всего помогут понять то, что требуется.

6. При обучении чтению с извлечением необходимой информации следует ограничивать время выполнения заданий.
7. При выполнении заданий по извлечению запрашиваемой информации необходимо концентрировать внимание на поиске только этой информации. Важно уметь отделить запрашиваемую информацию от избыточной, второстепенной, ненужной при выполнении данного задания.
8. Следует обращать внимание на средства логической связи.
9. Если в тексте много незнакомых слов, не паниковать. Всегда давать ответы, даже если нет полной уверенности в их правильности.

ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

1. При выполнении тестовых заданий каждый раз четко следовать технологии выполнения задания.
2. Неукоснительно следовать инструкции к заданию. Если инструкция требует употребления подходящей формы опорного слова, пропуск не может быть заполнен опорным словом без изменения или однокоренным словом.
3. Внимательно читать весь текст до того, как начать выполнять задание. Это облегчит выбор необходимого языкового материала.
4. Вдумываться в смысл предложения, прежде чем заполнять пропуск.
5. Опорное слово нельзя заменять при заполнении пропуска на любое другое, даже если оно подходит по смыслу.
6. При заполнении пропуска нужно вписывать только недостающую лексическую единицу, а не повторять слова, данные в предложении.
7. Не забывать в конце выполнения задания возвращаться к пропущенным вопросам.
8. Несмотря на рекомендацию в случае неуверенности в ответе вписать тот, который кажется наиболее вероятным. Не вписывать слова, не существующие в языке.
9. Всегда писать четко и аккуратно, так как неправильное написание лексических единиц в разделе «Грамматика и лексика» приводит к тому, что тестируемый получает за тестовый вопрос 0 баллов.

ПИСЬМО

1. Внимательно читать текст тестового задания. При ознакомлении с текстом задания постараться выделить главные вопросы, которые следует раскрыть в работе. Определить стиль в зависимости от адресата и вида задания.
2. Выработать умение планировать письменное высказывание и строить его в соответствии с планом.
3. Перед началом работы постараться отобрать материал, необходимый для письменного высказывания, которое нужно написать, а при написании

работы помнить, что для письменной речи характерно деление текста на абзацы.

4. Познакомиться с разными видами заданий по письму с тем, чтобы сформировать представление об особенностях каждого вида, а также тренироваться в написании письменных высказываний разного объема, чтобы быть готовыми написать работу в соответствии с объемом, указанным в тестовом задании.

ГОВОРЕНИЕ

1. Четко выполнять поставленную задачу, так как в реальной жизни язык используется именно для этой цели. Читать текст задания, обращая особое внимание на выделенные аспекты содержания.
2. Активно поддерживать и направлять беседу, то есть функционально пользоваться языком при общении с собеседником, а именно:
 - вводить собеседника в ситуацию общения;
 - задавать нужные вопросы, вытекающие из контекста общения;
 - активно обсуждать различные варианты, высказываясь как «за», так и «против»;
 - не бояться попросить объяснения, если непонятны какие-либо слова;
 - предлагать собеседнику выступить со своими предложениями;
 - запрашивать мнение собеседника по обсуждаемым вопросам и принимать его во внимание при принятии решения;
 - давать контраргументы на аргументы собеседника;
 - формулировать принятое решение и высказывать его.
3. Отрабатывать разговорные формулы, которые помогут вежливо поддержать разговор и обеспечат успешное общение с собеседником.
4. В задании С4 (диалог с целью обмена оценочной информацией) предлагать определенное решение, учитывая мнение собеседника.
5. В задании С3 («Тематическое монологическое высказывание») не должны пересказывать изученную тему. В этом случае задание будет считаться невыполненным.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

В настоящее время практически все учителя иностранного языка имеют полное представление о структуре и порядке проведения итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

На основе полученной информации из методической литературы, пройденных курсов при БелРИПКППС, стало возможным разработать и внедрить в учебный процесс **систему** подготовки учащихся к сдаче ЕГЭ.

С элементами подготовки к ЕГЭ мы столкнулись уже тогда, когда перешли на применение в процессе обучения технологии дифференциации и проведение тестового контроля, что способствовало более осознанному переходу к новой форме аттестации.

Уже при составлении календарно-тематического планирования я выделяю для себя те этапы урока или целые уроки, на которых значительное место будет занимать формирование конкретных умений и навыков, необходимых при подготовке к ЕГЭ по немецкому языку.

Например, на таких уроках как «Формирование навыков аудирования текста», «Повторение», «Обобщающее повторение» отрабатываются навыки аудирования. Задания по данному виду речевой деятельности составляются или подбираются из учебно-тренировочных материалов, из демонстрационных материалов ЕГЭ.

При составлении или подборе заданий к аудированию учитывается структура и содержание раздела «Аудирование», которое отображено в таблице:

Задание	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
В1 Базовый уровень	1	Умение понять в прослушанном тексте основное содержание	Краткие высказывания информационно-прагматического характера	Задание на установление соответствия
А1-А7 Повы- шенный уровень	7	Умение понять в прослушанном тексте запрашиваемую информацию	Беседа и стандартные ситуации повседневного общения	Задание с множественным выбором ответа
А8-А14 Высокий уровень	7	Умение понимать полно и точно содержание прослушанного текста	Интервью, репортаж	Задание с множественным выбором ответа

Задания разных уровней к разделу «Аудирование»

Задание В1

Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего (с 1 по 5) и утверждениями, данными в списке А - F. Используйте букву, обозначающую утверждение, только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение. Занесите свои ответы в таблицу.

- A. Die Eltern meinen, ich soll mehr lernen.
- B. Ich darf nicht laute Musik hören.
- C. Meine Kleidung gefällt der Mutter nicht.
- D. Ich telefoniere sehr lange.
- E. Ich räume mein Zimmer nicht auf
- F. Ich darf nicht zu spät nach Hause kommen.

1. Hallo, ich bin Michael! In meinem Zimmer liegen Pullover, Hosen und Strümpfe auf dem Fußboden, auch einige Hefte, leere Tüten und Getränkedosen. Diese Unordnung stört mich nicht. Meine Mutter findet das aber entsetzlich. Sie sagt, dass ich mein Zimmer öfter aufräumen soll. Darum kommt es zwischen uns oft zum Streit.

2. Ich heiße Melanie und bin 16. Meine Eltern meinen, ich lerne zu wenig für die Schule. Warum soll ich aber für eine Kontrollarbeit lernen? Ich schreibe auch so eine Drei. Die Eltern wollen, dass ich länger über den Hausaufgaben sitze. Aber je mehr Druck sie ausüben, desto weniger mache ich.

3. Ich heiße Andreas. Von meinem Taschengeld kann ich mir kaufen, was ich will. Auch zum Anziehen. Ich trage gern sehr weite Hosen, die meiner Mutter nicht gefallen. Sie bittet mich oft, was anderes anzuziehen. Das ist aber mein Stil. Deshalb will ich nichts ändern.

4. Mein Name ist Sandra. Ich bin oft mit Freunden unterwegs. Sie dürfen bis drei oder vier Uhr nachts weg bleiben. Ich soll aber immer spätestens um zwölf Uhr zu Hause sein. Nur mit meiner älteren Cousine darf ich länger ausgehen. Darum streite ich immer wieder mit meiner Mutter.

5. Ich bin Benjamin, 16 Jahre alt. Ich hänge sehr viel am Telefon. Meine Eltern finden das nicht in Ordnung. Sie haben schon alles versucht. Ich bekam zum Beispiel weniger Taschengeld und durfte abends nicht mit Freunden weggehen. Es hat aber alles nichts genutzt ...

1	2	3	4	5

Задание A1 - A7

Прочитайте текст. Определите, какие из приведенных утверждений (A1 - A7) соответствуют содержанию текста (1), какие не соответствуют (2) и о чем в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3). Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

A1

Am 26. November ist internationaler „Kauf-Nichts-Tag“.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A2

Den „Kauf-Nichts-Tag“ gibt es seit 1997.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A3

Am „Kauf-Nichts-Tag“ soll jeder aufs Einkaufen verzichten.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A4

Im Jahre 1973 gab es den ersten „Tag ohne Auto“.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A5

Wer am „autofreien Tag“ mit dem Auto fuhr, wurde im Fernsehen gezeigt.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A6

Am „autofreien Tag“ durfte man nur zu Fuß gehen.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

A7

Viele Politiker kamen an diesem Tag per Fahrrad zur Arbeit.

- 1) верно 2) неверно 3) в тексте не сказано

Текст к заданию

Einen Tag ohne ... Also ohne Fernseher oder ohne Süßigkeiten, ohne Handy oder einen Tag ohne Computerspiele. Vielleicht auch einen Tag ohne Einkaufen?

Dafür gibt es sogar weltweit einen offiziellen Tag. Am 26. November ist internationaler "Buy-Nothing-Day". Übersetzt heißt das: Der „Kauf-Nichts-Tag“. Einen Tag ohne einkaufen. Was steckt dahinter?

Wie jede „Verzicht-Aktion“ soll uns auch der „Kauf-Nichts-Tag“ zum Nachdenken bringen. Darüber, ob es auch „ohne“ geht oder mit „weniger“.

Einen Tag frei, um sich über das Einkaufen Gedanken zu machen: Was ist uns wichtig? Kaufen wir wirklich sinnvoll ein - oder fallen wir manchmal in einen Kaufrausch? Dabei geht es um die Frage, ob wir uns bewusst und freiwillig für etwas entscheiden. Oder ob wir uns durch Werbung oder vielleicht durch unsere Freunde gezwungen fühlen.

Einen Tag verzichten und Zeit zum Nachdenken haben - diese Idee ist nicht neu: Eine Aktion, die Geschichte geschrieben hat, war der erste „autofreie Sonntag“: Am 25. November 1973 sollten alle Autos stehen bleiben.

Der Grund dafür: Auf der ganzen Welt wurde das Öl und damit auch das Benzin für die Autos knapp. Mit dem Verzicht sollte jeder darüber nachdenken, ob wir tatsächlich so viel mit dem Auto fahren müssen.

An diesem Tag gehörten die Straßen ganz den Menschen. Zu Fuß, auf Rollschuhen oder auf dem Fahrrad. Seit dem gibt es immer wieder mal autofreie Sonntage.

Einen Tag ohne... Es gibt vieles, auf das wir verzichten können. Jeder kann das bei sich selbst ausprobieren. An solchen Tagen wie dem 26. November, dem offiziellen „Kauf-Nichts-Tag“, oder an jedem anderen Tag im Jahr.

Задание А8 - А14

Прочитайте интервью и выполните задания **А8 - А14**. В каждом задании обведите цифру **1, 2** или **3**, соответствующую выбранному вами варианту ответа.

А8

Wo wohnte die Studentin im 1. Semester?

- 1) Bei den Bekannten.
- 2) In einem Studentenheim.
- 3) Zu Hause.

А9

Wie lange dauerte im 1. Semester der Weg zur Uni und zurück?

- 1) Vier Stunden.
- 2) Drei Stunden.
- 3) Eine Stunde.

А10

Wie fühlte sich die Studentin, nachdem sie ins Wohnheim gezogen war?

- 1) Sie fühlte sich von Anfang an sehr wohl, weil ihre Freundin nebenan wohnte.
- 2) Zuerst fühlte sie sich nicht wohl, aber jetzt gefällt es ihr gut.
- 3) Sie fühlte sich komisch und kann sich bis heute an das Studentenheim nicht gewöhnen.

A11

Wer kümmert sich zurzeit um die Sauberkeit in ihrer Wohngemeinschaft?

- 1) Alle Mitbewohner.
- 2) Eine Putzfrau.
- 3) Niemand.

A12

Wo steht die Waschmaschine?

- 1) Im Bad.
- 2) In der Küche.
- 3) Im Keller.

A13

Was gibt es in jedem Zimmer?

- 1) Eine Stehlampe.
- 2) Einen Esstisch.
- 3) Einen Wäschetrockner.

A14

Wo zahlt man als Student eine höhere Miete?

- 1) In Großbritannien.
- 2) In Deutschland.
- 3) Die Miete ist überall gleich hoch.

Текст к заданию**Interview mit einer Studentin**

Reporter: Du wohnst in einem Studentenwohnheim. Aus welchem Grund hast du dich dafür entschieden?

Studentin: Also, im ersten Semester bin ich hin- und hergefahren von zu Hause; da hab' ich noch zu Hause gewohnt und saß jeden Tag drei Stunden in der S-Bahn. Das war mir dann zu viel. Deswegen hab' ich beschlossen: ich zieh' um. Ich bin ins Studentendorf gezogen, weil ich dort vorher schon Leute gekannt habe und ich die Zimmer am schönsten fand.

Reporter: Wie lange wohnst du bereits in deinem Zimmer?

Studentin: Seit vier Semestern.

Reporter: Hast du vorher schon einmal in einem anderen Wohnheim gewohnt?

Studentin: Ja, das war im Ausland, in Großbritannien.

Reporter: Hat sich deine Entscheidung gelohnt?

Studentin: Ja, absolut, das kann ich mit einem klaren "Ja" beantworten. Ich bin sehr glücklich hier. Man hat einfach viel mehr Möglichkeiten, wenn man hier wohnt.

Reporter: Hast du dich von Anfang an so wohl gefühlt wie jetzt?

Studentin: Nein, es ist schon schwer, wenn man ins Wohnheim einzieht und wirklich niemand kennt; man fühlt sich am Anfang schon ein bisschen komisch. Aber ich hab' mich jetzt gut eingelebt und seit zwei Semestern wohnt meine

Freundin im Zimmer neben mir und das macht natürlich viel aus und seitdem gefällt's mir richtig, richtig gut.

Reporter: Was Sauberkeit und Hygiene anbelangt: Kümmern sich alle darum, dass alles wieder sauber gemacht bzw. aufgeräumt wird?

Studentin: Also, in der jetzigen Konstellation ja. Wir haben einen Putzplan, der sogar eingehalten wird, was nicht selbstverständlich ist. Was also nicht überall so läuft. Ich hatte auch schon Mitbewohner, die haben sich wirklich um keinen Putzplan gekümmert und da sah es dann schon sehr chaotisch aus oder es stand verschimmeltes Essen auf dem Herd nach einiger Zeit. Aber im Moment ist das nicht der Fall.

Reporter: Wie ist der Putzplan organisiert?

Studentin: Da wir vier in der Wohngemeinschaft sind, haben wir das in vier Teile aufgeteilt und zwar das Bad putzen, dann der nächste Teil das Klo, der dritte Teil Müll rausbringen, der vierte Teil Küche sauber machen und Boden wischen. Und das muss einmal in der Woche gemacht werden und jede Woche wird gewechselt.

Reporter: Stehen euch auch Geräte wie eine Waschmaschine zur Verfügung?

Studentin: Ja. Es gibt pro Haus eine Waschmaschine und einen Wäschetrockner, die im Keller stehen, darüber hinaus gibt es noch einen Wäschetrockenraum.

Reporter: Wie sind die Zimmer im Studentendorf ausgestattet?

Studentin: Also in jedem Zimmer gibt's einen Schrank, ein Regal, einen Schreibtisch, ein Bett und eine Stehlampe.

Reporter: Und zu guter Letzt: Ist die Miete deiner Meinung nach angemessen hinsichtlich des Platzes und der Ausstattung?

Studentin: Ja! In Großbritannien war's im Gegensatz zum Studentendorf natürlich teurer, aber das liegt ja allgemein am Land.

Reporter: Vielen Dank für das Gespräch!

Чтение

Структура и содержание раздела «Чтение», отображенные в таблице ниже, предусматривают задания разного уровня и разных типов. Они помогают проверить умения и навыки в разных типах чтения, которые отрабатываются на уроках по темам: «Чтение с полным пониманием прочитанного», «Чтение с общим охватом содержания, осуществляя поиск определенной информации в тексте», «Чтение текстов описательного характера», «Чтение с последующим обменом информацией», «Чтение текстов с последующим выполнением заданий», «Чтение текстов с пониманием основного содержания», «Чтение аутентичного текста с последующим ответом на вопросы», «Чтение художественного текста с последующим пересказом», «Чтение текстов с выборочным переводом», «Чтение текстов, содержащих страноведческую информацию», «Повторение», «Обобщающее повторение». Экзаменационные тексты раздела «Чтение» аутентичны и представляют различные жанры. Для подготовки к экзамену следует учитывать, какие жанры и типы текстов целесообразно использовать при выработке умений, проверяемых в экзаменационной работе.

Задание	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип текста	Тип задания
В2 Базовый уровень	7	Умение понять основную тему текста	Журнальные статьи, брошюры, путеводители	Задание на установление соответствия
В3 Повышенный уровень	6	Умение понять структурно-смысловые связи текста	Газетные или журнальные статьи	Задание на установление соответствия
А15-А21 Высокий уровень	7	Умение понимать логические связи в предложении и между частями текста; делать выводы из прочитанного	Журнальные статьи, отрывки из художественной прозы современных авторов	Задание с множественным выбором ответа

Задания разных уровней к разделу «Чтение»

Задание В2

Прочитайте тексты и установите соответствие между тематическими рубриками **A - H** и текстами **1-7**. Каждая тематическая рубрика соответствует **только одному** тексту, при этом одна из них **лишняя**. Занесите свои ответы в таблицу.

A. KUNST

B. EUROPA

C. BUNDESLÄNDER

D. LEBENSMITTEL

E. SCHULE

F. BIOGRAFIE

G. STAATSAUFBAU

H. TEMPERAMENTE

1. Sprechen Sie gälisch? Gälisch, die erste Amtssprache Irlands, ist ab 2007 auch europäische Amts- und Arbeitssprache. Die Zahl der EU-Amtssprachen steigt damit auf 21. Dies beschloss der EU-Ministerrat für allgemeine Angelegenheiten einstimmig. Die jetzt 21 EU-Amtssprachen sind neben Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Gälisch, Griechisch, Italienisch, Maltesisch, Niederländisch, Portugiesisch, Spanisch, Schwedisch, und Ungarisch slawische und baltische Sprachen.
2. Hannes Stör wurde 1970 in Stuttgart geboren. Er studierte Europarecht an der Universität Passau, anschließend Regie an der Deutschen Film- und Fernsehakademie in Berlin. Stör's erster Spielfilm „Berlin ist in Deutschland“ entstand 2001 und wurde mit dem Publikumspreis der Internationalen Filmfestspiele ausgezeichnet.
3. Der Sanguiniker hat eine heitere, aufgeschlossene Lebensauffassung, ist gerne unter Menschen und kennt kaum Langeweile. Sanguiniker sind sehr kommunikativ und kreativ, haben Energie und Enthusiasmus und können andere Menschen zu neuen Aktivitäten begeistern. Ihr natürliches Charisma zieht Menschen an. Wo das Leben fade ist, bringen sie durch ihre Begeisterungsfähigkeit Farbe hinein.
4. Der Nationalrat setzt sich aus 183 Abgeordneten zusammen. Er wird jeweils für vier Jahre gewählt. Er übt - gemeinsam mit dem Bundesrat <http://www.parlament.gv.at/pls/portal/url/PAGE/BPv/> - die Gesetzgebung des Bundes aus. Als direkt vom Volk gewähltes Organ hat er außerdem wichtige Kontrollfunktionen. In vielfältiger Form prüft er die Arbeit der Regierung und kann der gesamten Regierung oder einzelnen ihrer Mitglieder das Vertrauen entziehen.

5. Das deutsche Brot gilt für die Deutschen im Ausland als einer der größten Heimwehfaktoren. Als typisch deutsch gelten immerhin die herzhaften dunklen Brote mit ihren knusprigen Krusten. „Es gibt kein richtiges Brot in den Staaten“, jammerte schon¹ Bertolt Brecht 1941 im amerikanischen Exil in sein Tagebuch, „und ich esse gern Brot.“
6. Das Land Niedersachsen wurde am 1. November 1946 durch den Zusammenschluss der damaligen Länder Hannover, Oldenburg, Braunschweig und Schaumburg-Lippe gegründet. Das Land hat 8 kreisfreie Städte und 37 Landkreise. Mit rund 47618 Quadratkilometern ist Niedersachsen der Fläche nach das zweitgrößte Bundesland. Niedersachsen hatte zum Ende Juni 2004 etwas über 8 Millionen Einwohner. Nach der Zahl der Einwohner ist Niedersachsen das viertgrößte Bundesland Deutschlands.
7. Klassische Musik ist manchmal ein harter Brocken. Das war auch Leonhard Bernstein klar. Er war einer der berühmtesten Komponisten und Dirigenten des vorigen Jahrhunderts. In seinem Buch „Konzert für junge Leute“ verriet er mit viel Witz, was Musik eigentlich bedeutet, was sich hinter Begriffen wie „symphonische Musik“ und „Sonatenform“ verbirgt.

1	2	3	4	5	6	7

Задание В3

Прочитайте текст и заполните пропуски 1 - 6 частями предложений А - Г. Одна из частей в списке А - Г – лишняя. Перенесите ответы в таблицу.

Kranich wird bei uns richtig heimisch

Der Kranich, der Wappenvogel der Lufthansa, entdeckt wieder die deutsche Landschaft. Die edlen Vögel sorgen seit Jahren für Aufsehen an der Ostsee, für viele Kraniche ist Mecklenburg-Vorpommern 1_____. Ein Küstenstreifen nordwestlich von Stralsund ist des Kranichs größter Rastplatz. Im Herbst, wenn sie 2_____nach Südfrankreich und Spanien sind, legen sie hier einen mehrwöchigen Zwischenstopp ein. Ebenso im Frühjahr, 3_____nach Skandinavien zurückkehren. Die Ornithologen zählen bis zu 40 000 Tiere. Vielen Paaren gefällt es an der deutschen Küste so gut, dass sie bleiben und 4_____. Die grauen europäischen Kraniche erreichen eine Spannweite von bis zu 1,20 Metern, sind aber kleiner

5 _____ . Der „Vogel des Glücks“ erreicht mit Rückenwind eine Fluggeschwindigkeit 6 _____. Wer sich für Exkursionen rund um das Brutgebiet interessiert, findet mehr Informationen im Internet unter www.kraniche.de.

- A. wenn die sympathischen Vögel
- B. als ihre asiatischen Verwandten
- C. und in der Rügen-Region
- D. von bis zu 100 Stundenkilometern
- E. zur Wahlheimat geworden
- F. ihren Nachwuchs hier zur Welt bringen
- G. auf ihrem Flug in die Winterquartiere

1	2	3	4	5	6

Задание A15 – 21

Прочитайте текст и выполните задания A15 – A21, обводя цифру 1,2,3 или 4, соответствующую номеру выбранного вами варианта ответа.

Geniale Erfindung auf zwei Rädern

Mannheim, Sommer 1817. So etwas Verrücktes hatten die Spaziergänger im Schlossgarten noch nie gesehen: Ein gut gekleideter Herr zischte an ihnen vorbei - nicht etwa im Sattel eines Pferdes, sondern auf einer Maschine! Er saß auf einer Holzstange, die, getragen von zwei Holzrädern, über den Weg holperte. Mit den Füßen stieß er sich vom Boden ab, so wie beim Gehen. "Das ist doch der Baron von Drais!", tuschelten die Fußgänger. Was sie nicht wussten: Diese Laufmaschine war der Vorläufer einer Erfindung, die bald einen grandiosen Siegeszug antreten sollte. Unter dem Namen "Fahrrad".

Heute gibt es fast eine Milliarde Räder auf der Erde. Schätzungen zufolge ist das Fahrrad sogar die am häufigsten gebaute Maschine der Welt! Das Tolle daran ist: Man braucht nur ganz wenig Kraft, um vorwärts zu kommen. Mit der Energie, wie sie zum Beispiel in einem trockenen Brötchen steckt, schafft ein Radler die Strecke von fast 15 Kilometern. Ein Fußgänger kommt damit nur drei Kilometer weit. Und ein Auto bewegt sich mit demselben Energieaufwand nicht mal 200 Meter vorwärts. Kein Wunder also, dass das Fahrrad so erfolgreich ist.

Dabei hatte es Drais Erfindung anfangs schwer. Zwar waren viele Menschen von seiner so genannten Draisine begeistert. Aber in Städten wie Mannheim, London oder Mailand wurde sie von der Polizei schon bald verboten. Viele Laufräder fuhren nämlich ohne Bremsen durch die Gegend...

Nach Drais haben andere Menschen seine Idee weiterentwickelt. 1861 wurden die Pedale zum Treten erfunden. Ein englischer Tierarzt, der viel mit Tiergedärmen

arbeitete, erfand 1888 den Gummischlauch, der um den Reifen gebunden wurde. Und so wurde das Radfahren schließlich richtig bequem.

Um das Jahr 1900 sahen die Fahrräder im Prinzip bereits so aus wie unsere Räder heute: Vor allem hatten die Ingenieure bis dahin dafür gesorgt, dass die Fahrräder niedriger wurden. Seither sind ständig neue Variationen hinzugekommen: zum Beispiel das Liegerad, auf dem man in Rückenlage in die Pedale tritt.

Nun bleibt aber die Frage: Warum fällt das Rad beim Fahren nicht um? Weil der Radfahrer die Balance hält, logisch. Aber der eigentliche Trick ist: Selbst wenn wir glauben, genau geradeaus zu steuern, bewegen wir uns in winzigen Schlangenlinien fort. Links, rechts, links, rechts, ohne es zu merken. Jede dieser Mini-Kurven verhindert das Umkippen. Ihr könnt es ausprobieren, indem ihr ganz langsam fahrt. Dann merkt ihr, dass ihr Kurven machen müsst, um nicht umzufallen.

A15

Die Spaziergänger im Mannheimer Schlossgarten wunderten sich über einen Herrn, der ...

- 1) auf einem schönen Pferd ritt.
- 2) in einer merkwürdigen Holzkutsche fuhr.
- 3) auf einer Stange mit Holzrädern fuhr.
- 4) sich beim Gehen auf Holzkrücken stützte.

A16

Der technische Vorteil des Fahrrads besteht darin, dass ...

- 1) es keine Gefahr für die Fußgänger darstellt.
- 2) man es überall herstellen kann.
- 3) es sich ohne Treibstoff in Bewegung setzt.
- 4) man mit wenig Kraft weitkommen kann.

A17

Baron von Drais erfand ...

- 1) das Laufrad.
- 2) das Dreirad.
- 3) die Pedale.
- 4) das Damenrad.

A18

Die Erfindung des Barons wurde bald von der Polizei verboten, weil sie ...

- 1) keine Klingel hatte.
- 2) keine Bremsen hatte.

- 3) kein Lenkrad hatte.
- 4) keinen Sattel hatte.

A19

Von einem englischen Tierarzt stammt die Idee, die Räder ...

- 1) mit Eisen zu beschlagen.
- 2) mit Holz zu verkleiden.
- 3) mit Gummischläuchen zu überziehen.
- 4) aus Kunststoff anzufertigen.

A20

Anfang des 20. Jahrhunderts wurden die Fahrräder...

- 1) erfunden.
- 2) tiefer konstruiert.
- 3) länger konstruiert.
- 4) vergessen.

A21

Beim Fahren fällt das Fahrrad nicht um, weil...

- 1) der Fahrer unbeweglich bleibt.
- 2) der Fahrer ständig in die Pedale tritt.
- 3) die Räder sich drehen.
- 4) die Räder sich in Kurven bewegen.

Грамматика и лексика

У учащихся старших классов уже имеются определенные теоретические и практические знания по грамматике немецкого языка, а также богатый лексический запас. Поэтому на данном этапе обучения важно не столько расширить и углубить эти знания, сколько систематизировать их. Комплексный подход к повторению лексического и грамматического материала на уроках способствует формированию и совершенствованию у учащихся умений и навыков выполнения заданий по данному разделу. На таких уроках как «Активизация лексического материала», «Закрепление лексического материала», «Закрепление грамматического материала», «Лексический зачет», «Грамматический зачет», «Повторение», «Обобщающее повторение» отрабатываются умения выполнять задания разных уровней, предусмотренных структурой и содержанием раздела «Грамматика и лексика», которые содержатся в следующей таблице:

Задание	Кол-во вопросов	Проверяемые умения	Тип/жанр текста	Тип задания
В4-В10 Базовый уровень	7	Владение видо-временными формами глагола, личными и неличными формами глаголов; формами числительных; формами местоимений	Связный отрывок из повествовательного/научно-популярного текста	Задание с кратким ответом
В11-В16 Повышенный уровень	6	Владение способами словообразования	Связный отрывок из повествовательного текста	Задание с кратким ответом
А22-А28 Высокий уровень	7	Употребление лексических единиц с учетом сочетаемости слов в соответствии с коммуникативным намерением	Связный отрывок из художественного или публицистического текста	Задание с множественным выбором

Задания разных уровней к разделу «Грамматика и лексика»

Задание В4 - В10

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **В4 - В10** так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **В4 - В10**.

Auf Mozarts Spuren das goldene Prag erleben

В4

Als eine der ältesten, größten und schönsten
_____ in Mitteleuropa ist die tschechische
Hauptstadt Prag heute ein touristisches Ziel des allerersten Ranges.

STADT

В5

Zu den besonderen Sehenswürdigkeiten zählen die Prager Burg
mit dem Veitsdom und das Rathaus mit
_____ astronomischen Uhr.

DIE

В6

Wenn Sie in diesen Tagen in Prag sind, _____
die Lesung von Eduard Mörikes „Mozarts Reise nach Prag“,
verbunden mit Klavierstücken und Gesang, zum besten Erlebnis
der Reise.

WERDEN

В7

Zum Kulturprogramm _____ auch die
Aufführung der Oper von Mozart „Die Zauberflöte“ im Ständetheater.

GEHÖREN

В8

Um die Oper richtig genießen zu können,
_____ man die Karten im Voraus reservieren.

MÜSSEN

В9

Zu Ehren Wolfgang Amadeus Mozarts _____
es auch ein prachtvolles Konzert der Wiener Philharmoniker unter
der Leitung von Daniel Barenboim.

GEBEN

В10

Es _____ mit einer Mozart-Symphonie,
gefolgt von den schönsten Klavierkonzerten.

BEGINNEN

Задание B11 - B16

Прочитайте приведенный ниже текст. Преобразуйте, если необходимо, слова, напечатанные заглавными буквами после номеров **B11 - B16** так, чтобы они грамматически и лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию из группы **B11 - B16**.

B11

Bis 1945 gab es im Gebiet des heutigen Baden-Württembergs drei _____:

LAND

B12

Württemberg, Baden und Württemberg-Hohenzollern mit eigener Geschichte und _____ Selbstverständnis.

EIGEN

B13

Ein gemeinsames Bundesland haben sich die Schwaben und Badener (und die Kurpfälzer, Franken und Alemannen) dann drei Jahre nach der Gründung der Bundesrepublik selbst _____:

SCHAFFEN

B14

durch Volksabstimmung 1952 _____ sie sich damals

ENTSCHEIDEN

B15

mit 70 Prozent Mehrheit drei Landesteile zu _____ zusammenzufassen: Baden-Württemberg.

EIN

B16

Über die Geschichte im Südwesten _____ informiert das im Dezember 2002 eröffnete „Haus der Geschichte Baden-Württemberg“ in Stuttgart.

DEUTSCHLAND

Задание A22 - A28

Прочитайте текст с пропусками, обозначенными номерами **A22 - A28**. Эти номера соответствуют заданиям **A22 - A28**, в которых представлены возможные варианты ответов. Обведите номер выбранного вами варианта ответа.

Modeschule

Wem steht eigentlich Grau? Grau gilt als die klassische Businessfarbe, die nie aus der Mode **A22** _____ und in der man immer korrekt angezogen ist. Ob sie darin dennoch aussehen wie eine graue **A23** _____, hängt stark von ihrem Hautton ab: Ideal passt Grau zu Sommer- und Wintertypen. Sommertypen **A24** _____ man an ihrer kühlen, leicht blau schimmernden Gesichtsfarbe und blonden bis dunkelbraunen **A25** _____, immer mit aschfarbenem Unterton. Sie sollten Grau am **A26** _____ zu pastelligen Tönen tragen. Wie bei Schneewittchen kontrastieren beim Wintertyp schwarze Haare mit heller fast durchsichtiger Wintertypen können Grau mit knalligen Farben oder auch Dunkelblau und **A27** _____. Wintertypen können Grau mit knalligen Farben oder auch Dunkelblau und Schwarz kombinieren. Übrigens: Bei einem Auftritt vor vielen Menschen ist ein graues Outfit weniger überzeugend als bei einem Gespräch unter vier **A28** _____ - da unterstereich Grau die Seriosität.

- | | | | | |
|------------|---------------|--------------|-------------|--------------|
| A22 | 1) geht | 2) kommt | 3) verlässt | 4) bleibt |
| A23 | 1) Jahreszeit | 2) Blume | 3) Katze | 4) Maus |
| A24 | 1) erkennt | 2) erfährt | 3) weiß | 4) bekommt |
| A25 | 1) Haaren | 2) Augen | 3) Wimpern | 4) Frisuren |
| A26 | 1) ehesten | 2) mindesten | 3) besten | 4) wenigsten |
| A27 | 1) Farbe | 2) Kleidung | 3) Haare | 4) Haut |
| A28 | 1) Personen | 2) Augen | 3) Menschen | 4) Köpfen |

Письмо

Исходя из практической значимости письменного речевого общения, письмо как вид речевой деятельности развивается на основе только аутентичного учебного материала, который закрепляется на уроках по темам: «Знакомство с формулами речевого этикета при написании письма», «Составление рассказа на основе полученной информации», «Работа над проектом. Сочинение на тему ...», «Написание письма другу за границу», «Письменное описание ситуаций с опорой на иллюстрированный материал», «Повторение», «Обобщающее повторение». При подготовке учащихся нужно стремиться выработать умение планировать письменное высказывание и строить его в соответствии со структурой и содержанием, предложенным в таблице:

Задание	Тип задания	Проверяемые умения (основные блоки)	Требуемый объем	Время выполнения
С1 Базовый/ Повышенный уровень	Письмо личного характера	- дать развернутое сообщение; - запросить информацию; - соблюдать формат неофициального письма	100-140 слов	20 мин.
С2 Высокий уровень	Письменное высказывание с элементами рассуждения	- высказать свое мнение и привести аргументы, доказательства, примеры; - сделать вывод; - последовательно и логически правильно строить высказывание; - использовать соответствующие средства логической связи; - правильно оформить стилистически в соответствии с поставленной задачей	200-250 слов	40 мин.

Задания разных уровней к разделу «Письмо»

Задание C1

Sie hatten letztes Wochenende Geburtstag. Nun haben Sie einen Brief von ihrem deutschen Freund Jörg bekommen, Jörg schreibt:

... Meinen herzlichen Glückwunsch, du, Geburtstagskind! Nun bist du 17 geworden! Bestimmt hast du diesen Tag groß gefeiert. Schreib mir über deine Geburtstagsparty! ...

Nun möchten Sie Jörg über Ihre Geburtstagsparty erzählen. Schreiben Sie einen Brief, in dem Sie:

- sich danach erkundigen, wie es Jörg geht;
- sich für Jörgs Brief und seine Glückwünsche bedanken;
- darauf eingehen, wie Ihre Geburtstagsparty verlaufen ist: wer eingeladen war, wo Sie gefeiert haben, welche Geschenke Sie bekommen haben;
- darüber berichten, ob Sie mit der Party zufrieden sind.

Vergessen Sie das Datum, die Anrede und die Schlussformel nicht, grüßen Sie die Familie Ihres Freundes.

Der Brief soll 100-140 Wörter enthalten.

Задание C2

Es gibt zur Zeit viele Menschen, die gern in Fast-Food-Restaurants essen. Andere behaupten aber, dass dieses Essen ungesund ist. Was meinen Sie dazu? Nehmen Sie Stellung zu diesem Problem und schreiben Sie einen Kommentar. Sie können sich an den folgenden Plan halten:

- Einleitung - Erklären Sie die Idee in allgemeinen Zügen;
- Argumente für diese Idee;
- Argumente gegen diese Idee;
- Schlussfolgerung - Darlegung der eigenen Meinung.

Der Umfang Ihres Textes: 200 - 250 Wörter.

Говорение

Обучение общению в старших классах строится с ориентацией на аутентичные ситуации общения. Особое внимание уделяется развитию этики общения на межличностном и межкультурном уровнях.

На таких уроках как «Развитие диалогической речи по теме ...», «Развитие монологической речи по теме ...», «Обсуждение проблемы в заданных ситуациях», «Составление диалогов с добавлением пропущенных фраз», «Составление диалога по аналогии», «Составление отдельных реплик диалога», «Составление диалога с опорой на лексико-семантическую таблицу», «Составление кратких сообщений», «Дискуссия по теме ...», «Повторение», «Обобщающее повторение» больше всего отводится времени на формирование умений логично построить монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, дать развернутый ответ на дополнительный вопрос и затронуть все требуемые аспекты задания.

Структура и содержание раздела «Говорение» представлены в следующей таблице:

Задания разных уровней к разделу «Говорение»

Задание	Тип задания	Проверяемые умения (основные блоки)	Требуемый объем	Время выполнения
C3	Высказывание по теме	Умение высказываться по теме в виде монолога, логично построить свое высказывание, продемонстрировать владение грамматическими структурами и хорошим словарным запасом в соответствии с поставленной задачей	10-15 фраз	3-3,5 мин.
C4	Диалог с целью обмена оценочной информацией	Умение начать, поддержать и закончить беседу, предлагать варианты к обсуждению, выразить свою аргументированную точку зрения и отношение к обсуждаемому вопросу, принимать совместное решение	Не менее 10 реплик	4-5 мин.

Задание С3

Sprechen Sie mit der Lehrerin/mit dem Lehrer über das Thema: «**Mein Zuhause**».

Gehen Sie auf die folgenden Punkte ein:

- Wo wohnen Sie?
- Haben Sie Ihr eigenes Zimmer?
- Wie ist Ihr Zimmer eingerichtet?
- Sind Sie mit Ihrem Zimmer zufrieden?
- Was brauchen Sie noch für Ihr Zimmer? Was würden Sie in Ihrem Zimmer anders machen?

Sie sollen ca. 2-3 Minuten sprechen. Sie können unterbrochen werden und Ihnen werden einige zusätzliche Fragen gestellt.

Карточка экзаменатора-собеседника

Lassen Sie den Schüler 1,5 -2 Minuten sprechen. Stellen Sie ihm Fragen, die er in seinem Monolog nicht erfasst hat:

- Wo wohnen Sie?
- Haben Sie Ihr eigenes Zimmer?
- Wie ist Ihr Zimmer eingerichtet?
- Sind Sie mit Ihrem Zimmer zufrieden?
- Was brauchen Sie noch für Ihr Zimmer? Was würden Sie in Ihrem Zimmer anders machen?

Stellen Sie jedem Schüler zwei folgende Fragen:

1. Von welcher Wohnung träumen Sie?
2. Wo möchten Sie gerne wohnen: In einem Einfamilienhaus oder in einer Wohnung?

Задание С4

Sie haben **einen Hund**, aber Sie wissen nicht, ob es sich lohnt den Hund trainieren zu lassen. Sprechen Sie mit Ihrem Freund / Ihrer Freundin darüber. Gehen Sie auf die folgenden Themen ein:

- Der Hund, der mit den Menschen lebt, muss unbedingt trainiert werden.
- Wenn der Hund nicht aggressiv ist und Ihnen keine Sorgen macht, dann lohnt es sich nicht, ihn mit dem Training zu quälen.
- Trainierte Hunde könnten alten oder behinderten Leuten behilflich sein.

Ergreifen Sie die Initiative im Gespräch.

Machen Sie Vorschläge und begründen Sie sie.

Reagieren Sie auf die Argumente und Meinungen Ihres Gesprächspartners.

Versuchen Sie eine gemeinsame Lösung zu finden.

Die Lehrerin / der Lehrer wird die Rolle Ihrer Gesprächspartnerin / Ihres Gesprächspartners übernehmen, gebrauchen Sie entsprechend der Situation die Du-Form.

Карточка экзаменатора-собеседника

Nehmen Sie an der Diskussion aktiv teil. Reagieren Sie schnell auf Vorschläge, Meinungen, Argumente der/des Geprüften, vergessen Sie aber nicht, dass sie/er die aktive Rolle in der Diskussion behalten soll.

Machen Sie Gegenvorschläge. Führen Sie Ihre Argumente an. Stellen Sie Fragen.

Ihre Rolle	Ihr Vorschlag und Ihre Argumente
Sie sind die Freundin/der Freund und haben einen Hund, der aber nicht trainiert wurde.	- Sie stimmen zu, ein gut trainierter Hund macht seinem Besitzer keine Sorgen. - Sie finden, dass ruhige und gehorsame Hunde kein Training brauchen. Einfache Befehle könnte ein normaler Hund auch ohne Training gut ausführen. - Vor allem alte und behinderte Leute brauchen trainierte Hunde. Sie sind sicher, der Hund Ihres Freundes/Ihrer Freundin braucht kein Training. Sie finden es überflüssig, dafür noch viel Geld zu zahlen.

Einige Klischees zur Einleitung von Fragen und Argumenten:

Was meinst du?
Warum meinst du das so?
Bist du sicher?
Meinst du, das geht wirklich?
Ich würde... (etwas anderes vorschlagen)
Meiner Meinung nach...
Ehrlich gesagt...

В календарно-тематическом планировании для 10 -11 классов специально отводятся уроки «Повторение», «Обобщающее повторение», «Итоговое тестирование» с целью проведения тренировочных мини - ЕГЭ. Учащимся предлагаются задания из учебно-тренировочных материалов для подготовки учащихся к ЕГЭ, демонстрационных материалов ЕГЭ разных лет. Всем учащимся предлагаются задания базового и повышенного уровня. Задания высокого уровня предлагаются сильным учащимся на уроках, предусматривающих работу в парах или группах (в зависимости от уровня обученности класса).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Комплексный характер контрольных измерительных материалов ЕГЭ по иностранным языкам позволяет проконтролировать уровень сформированности большого спектра речевых умений и языковых навыков выпускников.

С целью повышения уровня сформированности иноязычной коммуникативной компетенции и подготовки к экзамену учителям в организации учебного процесса необходимо обращать более пристальное внимание на:

- применение различных стратегий аудирования и чтения в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;
- ознакомление учащихся с особенностями работы с тестовыми заданиями разных типов;
- ознакомление учащихся с текстами различных типов и жанров, языком современной прессы, с материалами сети Интернет;
- формирование умений языковой догадки;
- приемы активной поддержки, управления беседой;
- формирование умений обосновывать, аргументировать свою позицию при речевом взаимодействии, высказывать контраргументы;
- совершенствование навыков употребления лексико-грамматического материала в коммуникативно-ориентированном контексте;
- развитие таких общеучебных умений, как умение самостоятельно добывать и обрабатывать информацию, делать заключения и уметь их аргументировать, принимать решения на основе полученной информации, в том числе и в ходе речевого взаимодействия;
- соблюдение заданных объемов выполнения коммуникативных заданий в указанное в инструкциях время.

Необходимо расширить возможности учащихся знакомиться с форматом ЕГЭ. Желательно включать типы и виды заданий, постоянно используемых в ЕГЭ, в олимпиады и конкурсы, отбирать материалы для самостоятельной работы учащихся, проводить репетиционные ЕГЭ в старшей школе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. «Иностранные языки в школе». Методический журнал № 3, 2003г.; № 3, 2004г.; № 3, 2006г.; № 3, 2007г.
2. Матюшенко В.В, Епихина Н.М. Единый государственный экзамен 2008. Немецкий язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ.-М.: «Интеллект-центр», 2007год.

